

Pikene på Broen AS  
Storgata 8, PB 180,  
9915 Kirkenes, Norway  
Telephone: +47 78 99 38 79  
Telephone/Fax: +47 78 99 38 78  
Mobile: +47 91 68 17 41  
E-mail: [luba@pikene.no](mailto:luba@pikene.no)  
[www.pikene.no](http://www.pikene.no)



Kirkenes, 28 novembre 2012

Pikene på Broen, collettivo di curatori e produttori, con sede a Kirkenes, nord-est della Norvegia, ha invitato Stefano Cagol a partecipare alla Barents Art Triennale 2013, con il suo lavoro "THE END OF THE BORDER (of the mind)" / LA FINE DEL CONFINE (della mente), da realizzare nel marzo 2013.

Il progetto vuole essere una collaborazione tra la Barents Art Triennale / Pikene på Broen a Kirkenes, Dolomiti Contemporanee a Casso, e IIC Istituto Italiano di Cultura di Oslo.

La ricerca artistica dei confini da sud a nord d'Europa con la luce come mezzo, dal limite della cultura mediterranea al limite della cultura europea, dalle Alpi al di là del Circolo Polare Artico, progettata da Stefano Cagol come un viaggio dalle Dolomiti, CASSO - OSLO - KIRKENES si inserisce nel concetto di Triennale che è mobile e scaturisce in diversi luoghi all'interno e al di fuori della Regione di Barents.

La Barents Triennale si occuperà delle questioni dell'arte in spazi pubblici di confine, "*art in public spaces in borderland(s)*," e inoltre all'opera di Cagol comprenderà due opere: il progetto Sami Rintala a Kirkenes (da completare in estate 2013) e un'installazione di Lars Ramberg a Murmansk (da completare in autunno 2013).

Pikene på Broen ha collaborato con Stefano Cagol nel 2010-2011, quando ha prodotto il progetto "Evoke / Prokoke (the border)" che comprendeva una video-installazione e una installazione di bandiere negli spazi della città all'interno del Barents Spektakel Festival 2011 a Kirkenes.

Luba Kuzovnikova  
Artistic director

---

Adresse:  
Storgt 8, PB 180  
N-9915 Kirkenes

Telefon:  
(+47) 78 99 38 78/79  
(+47) 91 68 17 41

E-post:  
[pikene@pikene.no](mailto:pikene@pikene.no)  
Org.Nr.983387772